

Nyírkéregből felépített kultúra

A Rokon Népek Napját ünnepelte a Reguly Antal Múzeum és Népművészeti Alkotóház.

A Rokon Népek Napját már a két világháború között is megünnepelték Finnországban, Észtországban és Magyarországon. Hazánkban 2013. óta az ünnep hivatalos neve "Finnugor nyelvrokon népek napja". A Reguly Antal Múzeum és Népművészeti Alkotóház egy egész hetet szentelt ennek az ünnepnek.

A rendezvény főszereplői ezúttal az obi-ugor népek voltak, a központi ünnepség struktúráját pedig a rokon népek földjén sok mindenre használatos nyírfakéreg kultúrája köré építették: már a kapuban egy óriási nyírkéreg-edény fogadta a vendégeket, és a napokban megnyílt időszaki kiállításban is találkozhattunk a nyírkéregből készült használati tárgyakkal. *Dr. Ruttkay-Miklán Eszter* igazgató a nyírfa hanti hétköznapiakban betöltött szerepéről tartott előadást, *Gurobi Bernadett* tanárnő vezetésével pedig nyírkéreg-motívumokat lehetett készíteni grafikai technikákkal. És ha ez még mindig nem elég, a nyírfakéreg az intézmény Reguly Antal utazásairól szóló, állandó kiállításán is megjelenik.



A nyírkéreg tiszteletére alkotóműhelyé alakult át az egyik múzeumi kiállító-terem

A fazekasműhelyben is izgalmas program várt a gyerekekre, *Csóti Gabriellával* hanti és manysi régészeti leletek alapján agyagozhattak a vállalkozó kedvűek.



Készülnek az agyagedények a közelmúltban felújított és a nyár folyamán átadott fazekasműhelyben

A programnak ezúttal is voltak finnugor vendégei: amíg az udmurt lányok a konyhában sűrögtek-forogtak, egy hanti fiú a „A rényáj haladtában...” című időszak kiállításban kalauzolta a látogatókat. Ahogyan a házigazda intézmény vezetője fogalmazott, a szellemi táplálék obi-ugor, a fizikai táplálék viszont udmurt és magyar volt a Rokon Népek Napján. Az udmurtoknál nemzeti ételnek számító perepecs több változatban is készült zirci asszonyok közreműködésével, akik azért a bakonyi krumplis étellekkel is előrukkoltak a vendégeknek.

Zsirmik István hanti és manysi mesékkel szórakoztatta a közönséget az előadóteremben, és több különleges hangszert is megszólaltatott az egybegyűlték nagy-nagy örömeire. Az obi-ugor mesevilág hőseit bábokkal hívta életre, és az ügyes improvizációnak köszönhetően a programra érkező vendégek is szereplővé váltak. Az előadó nemcsak a finnugor népek, hanem általában a magyar és keleti népek kultúrája iránt lelkesedik.



A Rokon Népek Napjának az is a célja, hogy minél több szó essen a nyelvrokonság kérdéseiről. Ennek megfelelően *Gugán Katalin*, a Magyar Tudományos Akadémia Nyelvtudományi Intézetének munkatársa előbb egy nyelvi időutazásra invitálta a résztvevőket, majd arra adott tudományos választ, hogy miért vélik a nyelvészek a magyart finnugor nyelvnek. Ezt követően genetikai kutatásokról is szó esett, ebben a tudományágban *Németh Endre* kitekintését hallgathatta az érdeklődő közönség.

Kelemen Gábor