

Kép-újság, 121. szám
2013. 12. 19.

TÖREDÉKEK



A III. Béla Gimnázium, Művészeti Szakközépiskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény végzős diákjainak a zirci apátságról készült tanulmányrajzaiból nyílt kiállítás az apátság díslépcsőházában.



Földesi Barnabás művésztanár megnyitóbeszédében elmondta, a kész termékek korát éljük, szeretjük a befejezett, lezárt dolgokat. Találkozunk a végtermékekkel, de sokszor nem ismerjük a termék előállításának folyamatát. Szeretjük a nagy összefüggéseket szemlélni, a nagy képet nézni, de néha érzéketlenek vagyunk a részletekre. Ez a kiállítás a töredékekről, azokról a részletekről szól, amelyek mellett nagyon sokszor elmegyünk. A művésztanár hangsúlyozta: egy műnek, komplexumnak részletekből kell felépülnie, s a részlet nagyon sok mindent elárul az egészről. Lehet egy jelenséget figyelni, fotózni, írásokat készíteni róla, de a legjobb megismerési mód az, ha lerajzoljuk, s így tesszük magunkévá – fogalmazzott.

A képen Földesi Barnabás mellett a diákok felkészítője, B. Hegedűs Piros, s a rajzokat készítő diákok egy csoportja.

A felkészítő tanárral kapcsolatban a szónok elmondta, évről évre bevezeti az apátságba a diákokat. Készítenek néhány nagy „totált” is az apátságról, de újabban megfigyelik, elemzik, s próbálják megérteni az építészeti részleteket. Úgy látja, ez a kiállítás azok számára is felhívhatja a töredékekre való figyelmet, akik nem ilyen elmélyülten járnak a világban. Jó szomszéd egymással az apátság és az iskola, amit örömtelinek nevezett. Jöhetnek freskókat tanulmányozni, alkothatnak kint a szabadban. A kiállítás tovább erősítheti az együttműködést, s lehetőséget lát arra, hogy a két intézmény kapcsolata még inkább kiszélesedjen a jövőben. Végül „sok elmélyülést és gyönyörűséget” kívánt a részletekben.



A rajzokhoz zenei aláfestést adott *Tarcsay Beáta* és *Kapitány Dénes*.



Ring Júlia, a Látogatóközpont vezetője nem tudott elfogultság nélkül szólni a kiállításról, hiszen bélás diák volt ő is, ráadásul szintén a művészeti tagozatra járt. Csatlakozott a művésztanár azon gondolatához, mely szerint az iskola és az apátság kapcsolata egyre szorosabbra fűződik. Beszélte arról, hogy a most megnyíló kiállítást a jövő évben egy kiállítás-sorozat követi, mely tematikájában Zirchez és az apátsághoz fog kötődni. Ring Júlia kitartó és lelkes munkát kívánt a tanároknak, a diákokat pedig arra ösztönözte, hogy a továbbiakban is jöjjenek hozzájuk alkotói tevékenységet végezni. „Legyünk érzékenyek a részletekre és a töredékekre!” – zárta gondolatait.

A kiállító intézmény részéről *Balázné Györek Zsuzsanna* igazgató is köszöntötte a megjelenteket.

A tárlat 2014. január 19-ig tekinthető meg, de rendszeresen csak a jövő évtől látogatható, mert a Látogatóközpont december 23. és január 1. között zárva tart. Erre az időszakra néhány töredék...





Kelemen Gábor