

# Késő estig ropták, jól érezték magukat

**A hagyományok ápolása, megőrzése és átadása volt a célja a Békefi Antal Városi Könyvtár, Művelődési Ház és Stúdió KB április végi programjának.**

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával megvalósuló „Tavaszi Értékmentő Találkozó” három eseményt foglalt magába. Az első egy néprajzi kiállítás volt, amely március végéig volt látható a Városházán.

A program – amelyet az április 29-ei Tánc Világnapjához is kapcsoltak a szervezők – a művelődési házban folytatódott, ahol *Pappné Rácz Ildikó* népi iparművész egy ősi mesterségre, a kötélverésre tanította az ifjakat, *Dobos Tímea* pedig a Zircen még kevésbé ismert scrapbook technikával ismertette meg az érdeklődőket.

Májusfát is állítottak, melynek „árnyékában” vagy hatvan néptáncos táncolt körbe-körbe: közös, kihelyezett próbát tartottak kisbéri, veszprémi és zirci néptáncsoportok. *Kovács Eszter*, a rendezvény kezdeményezője és a helyi néptánc-élet támogatója elmondta: a néptáncosok megtöltötték a művelődési házat, késő estig ropták *Koncz Gergely* és barátainak muzsikájára. Érdekesség, hogy a kisbériek és a veszprémiek itt találkoztak először egymással.

Az oktatást *Varga István*, a szentgáli Táltos Alapfokú Művészetoktatási Intézmény igazgatója és neje, *Vargáné Földvári Ildikó* tartották. Ők ketten oktatják a próbán szintén résztvevő veszprémi „Átvető” néptáncsoportot, és a zirciek számára is ismerősen csenghet a nevük, hiszen több éven át vezették városunk Pro Urbe-díjas Eszterlánc néptáncsoportját. A kisbéri néptáncosok *Szarvas Annamária* vezetésével érkeztek, de ellátogattak Zircre a Komárom-Esztergom megyei település gyermek táncsoportjának oktatói, *Balaskó Sarolta* és *Szabó Tibor* is. A helyi táncosok sem hiányozhattak a rendezvényről, városunkat a nemrégiben alakult Zirci Táncorgók Köre és az „Égigérő Fa” Hagyományőrző Néptáncsoport képviselte. „Eljöttek a picik is, hogy merítsenek a nagyok értékálló világából” – mondja Kovács Eszter, aki szerint a találkozón megjelenő csoportok hiteles képviselői az értékek közvetítésének.

A próbán Bonchidai táncot oktattak, a májusfa előtt pedig Moldvait táncoltak, szinte szabályos kört kitaposva a fűben. A program táncházzal zárult, s már az éjfél közelgett, mire kiürült a Ház.

**A Békefi Antal Városi Könyvtár, Művelődési Ház és Stúdió KB képei:**



**Kelemen Gábor**