

Hangulatos hangtalanság

A Zirci Városi Vegyeskórus alkotásaiból nyílt kiállítás a városi könyvtárban

Ebből csak némafilm lesz! – gondolhatta a városi televízió operátora, amikor a tárlat megnyitására felkért Pálinkás Rezső beszélni kezdett, de nem jött ki hang a száján. A kórustagok megmutatják, hogy a kezükkel is tudnak alkotni, nem csak a hangjukkal. Remek hangulatban nyílt kiállítás az alkotásaikból.

Kálovits Gabriella, a Békefi Antal Városi Könyvtár, Művelődési Ház és Stúdió KB művelődésszervezője rendhagyónak nevezte a kiállítást, hiszen nem egy művésznek, hanem egy közösségnek láthatjuk az alkotásait. Hozzátette: nagyon régóta készültek már arra, hogy megmutassák a munkáikat.

Pálinkás Rezső alkalmazkodott a kiállítás címéhez - „Hangtalan kórusművek” -, s tátogva kezdte a megnyitót, de aztán mégiscsak váltott, mert szerinte kevesen tudnak szájról olvasni. – A kórus a koncertjeivel eddig is színes foltja volt városunknak és része volt az életünknek. Ha nem is tudtunk ott lenni minden egyes fellépésükön, de tudtunk róluk, és büszkék vagyunk arra, hogy vannak Zircnek – kezdte gondolatait a szónok. A folytatásban elmondta, a mai pezsgő életvitelben nehéz időt szakítani magunkra, de ez a kis csapat megpróbálta, s próbálja is minden évben. „Életük, alkotásaik arról tanúskodnak, hogy van remény a szabadulásra, az ezredforduló nyugtalan ritmusának harmóniára váltására” – fogalmazott, s hozzátette: csak figyelni és választani kell, amit megtettek a kórustagok, s most ennek a gyümölcsében gyönyörködhetnek a városi könyvtárba ellátogatók.

Fonott, faragott, festett alkotások vették körbe a vendégeket, hogy csak az „f betűs” művészeteket említsük, akár egy régi parasztszobába tértünk volna be. Pálinkás Rezső megemlítette, keveset tudtunk ezekről az alkotásokról, inkább a kórustagok ének és zene iránti hite volt eddig ismeretes előttünk. Ezért aztán köszönetét fejezte ki az alkotóknak, hogy elhozták és bemutatták nekünk szabadidős tevékenységüket.

Pék László átadta az alcsútdobozi énekkar üdvözlését és köszönetét a zirci kórusnak azért a szép napért, amit ajándékba kaptak tőlük városunkban. Meglepetéssel is készült az alkotó, egy zirci apátságot ábrázoló festményt nyújtott át *Géring Klára* karnagynak.

A kórusvezető örömmel emelte magasba az alkotást, majd egy énekre hívta össze a tagokat. Talán várnia kellett volna kicsit annak az úrnak, aki ekkor kedvesen megjegyezte, hogy akkor nem is hangtalan a kiállítás. A kórustagoknak ugyanis mozogni kezdett a szájuk Klára asszony vezényletére, de nem jött ki azokon énekhang. Szerencsére nem sokáig húzták a közönség idegeit, elhúzták inkább a nótájukat! „Drága napsugár” – szólta a dal, amely annyira vidám volt, hogy szinte a tárgyak is énekelni kezdtek...



Pálinkás Rezsőnek kétszer nem lehetett hallani, amit mond: most, és amikor elkezdte a kiállítás megnyitóját



Mindenki nagy örömeire megszegték a "némasági fogadalmat"



Többek között ilyen dolgokat készítenek otthon, s hímzés közben talán énekelnek is...

A Zirci Városi Vegyeskórus alkotásaiból nyílt kiállítás január 31-ig tekinthető meg a városi könyvtár köznevelődési termében.

Kelemen Gábor