

Célba ért a projekt



Új ablakok nyílnak egy megszépült térre

A „szívátültetésen” áteső zirci városközpont olyan gyöngyszeme lesz a megyének, aminek sokan a csodájára fognak járni – fogalmazott *Talabér Márta* országgyűlési képviselő a Rákóczi tér és a Reguly Múzeum fejlesztésének projektzáró rendezvényén. *Ottó Péter* polgármester szerint egy komoly fejezet zárult le a főter életében.

– Ideérkeznek az utak, itt fordul meg a legtöbb látogató, és a helybeliek is a főteret járják be a leggyakrabban, tehát nem mindegy, hogy milyen egy városnak a központja – mondta *Ottó Péter*, aki beszédében a köszönetnyilvánításról sem feledkezett meg – a közreműködőknek a munkáját, a város lakosságának a türelmét köszönte meg, hogy elviselték azt a felfordulást, ami több mint egy éven keresztül jellemezte a főteret.

A téren található épületek folyamatosan újultak meg az elmúlt tíz év alatt, lassan odajutottunk, hogy a Reguly Múzeum és Népművészeti Alkotóház épülete lett a legelhanyagoltabb. A városvezető ezért örömtelinek nevezte, hogy az egykori Dubniczay-ház is meg tudott újulni külsőleg.

Sportpálya, játszótér épült, a városban élő polgárok és a turisták számára pedig egy kis sziget került kialakításra – ismertette a projekt főbb mérföldköveit a polgármester. Kiviteli tervekre várnak az alkotóház műhelyei, eredményes közbeszerzésre a tér másik fele – szó esett arról is, hogy a közeljövőben újabb fejlesztések valósulnak meg.

Talabér Márta országgyűlési képviselő köszönetét fejezte ki, hogy osztozhat az önkormányzat és a városlakók örömeiben. Mint azt elmondta, sokat jár Zircen, s azt tapasztalja, hogy a Rákóczi tér a város „szíve”, a legfontosabb közösségi tér. Utalva a több ütemben végbemenő fejlesztésekre és az apátsági beruházásra szívátültetéshez hasonlította a városközpont megújításának folyamatát. „Nemcsak a város, hanem a megye gyöngyszeme is lehet” – tette hozzá. Úgy véli, hogy a település adottságainak megfelelő turisztikai célkitűzések a beruházásokkal még inkább erősödni fognak – több turistát vonzanak ide, az itt élők számára pedig otthonosabbá, kellemesebbé teszik Zircet.



A hűvös időjárás miatt a múzeum emeleti helyiségében került sor a projektzáró rendezvényre. Talabér Márta országgyűlési képviselő asszony és Ottó Péter polgármester átadják a beruházást. Mellettük Varga Gábor pályázati referens

„A Rákóczi tér rendezése és a téren található Reguly Antal Múzeum és Népművészeti Alkotóház homlokzat felújítása” projekt az Új Széchenyi Terv Közép-Dunántúli Operatív Program „Kistelepüléseken településkép javítása” (KDOP-2009-3.1.1.C) konstrukció keretében az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósult meg. A Nemzeti Fejlesztési Ügynökség döntése alapján a kedvezményezett Zirc Városi Önkormányzat a projektfeladatok végrehajtásához 101 577 769 forint vissza nem térítendő támogatásban részesült. A Rákóczi tér rendezése magába foglalta zöldterület rendezését, gumiburkolatos sportpálya, diákpavilon, pergola építését, játszótér kialakítását, illetve járdarekonstrukciót kőburkolattal. A Reguly Antal Múzeum és Népművészeti Alkotóház homlokzati felújítása is megtörtént. Új nyílászárók kerültek felszerelésre, lecserélődött a tetőhéjazat, égetett agyagcserép került a palafedés helyére. A projekt fenntartásának időpontjáig mind a Rákóczi tér, mind a Reguly Antal Múzeum és Népművészeti Alkotóház üzemeltetését Zirc Városi Önkormányzat az éves költségvetés terhére biztosítja.

- 30 ÉVES TÖRTÉNET

A helyi védelem alatt álló, közel tizenegyezer négyzetméter területen fekvő Rákóczi tér korábbi állapotában nem töltötte be a neki szánt szerepet. A tér legutóbbi felújítása még 1982-ben, társadalmi munkában valósult meg, azóta hiányzott a biztonságos játszótér. A sportpálya állapota az elmúlt években leromlott, nem igazán tudta már betölteni funkcióját. A színpad is felújításra szorult, szükség volt továbbá a fák és növények revitalizálására (újra élővé tételére).

- **KÖZEL 10 ÉVES TÖRTÉNET**

Zirc Városi Önkormányzat 2003-as komplex stratégiájában a város szívében található Rákóczi tér megújítását, egy új, európai léptékű tér kialakítását tervezte, amely összekapcsolja a közelben található idegenforgalmi nevezetességeket, és önmagában is attrakcióvá válik: fogadja a városba érkező turistákat és a helyi közösség számára egyfajta szervező, a lokális kötődést erősítő szimbólummá válhat.

- **3 ÉVES TÖRTÉNET**

A pályázat 2009 őszén került benyújtásra, a támogatói döntésről 2010 nyarán kapott értesítést önkormányzatunk. A közbeszerzési eljárást követően megkezdődött a kivitelezés, amely a tervezettnél lassabban haladt, így idén tavasszal új kivitelezőket kellett megbízni a hátralévő munkák elvégzésével. A tér 3685 négyzetméterén füvesített, egynyáriakkal és évelőkkel telepített zöldfelületek kerültek kialakításra. A meglévő fák nagy része megmaradt, ritkításuk mellett új fák telepítésére is sor került. A korábbi sportpálya bontását követően egy kisebb, gumi-sportburkolatú pálya, valamint egy EU szabványnak megfelelő játszótér épült. A Diákpavilon egy faszervezetű, 52 négyzetméteres fedett-nyitott épület, az általános iskola gyalogos bejáratával szembeni Diákfórumon helyezkedik el.

Kelemen Gábor