

Kép-újság

17. szám, 2011. 06. 13.

STÚDIÓ KB/2.

(VÁGÓ)KÉPEK AZ ÚJ „OTTHON”BÓL



Wittmann Csaba
operatőr-szerkesztőt
munka közben értem
tetten, amikor először
tettem látogatást az
Ifjúsági Ház
tetőterében kialakított
stúdióban.

**Nem akarok
zavarni, így egy
kicsit háttérbe
vonulok, amikor
megérkezik *Encz
Ilona*
intézményvezető
asszony, hogy
kiossza a napi
feladatokat
Csabának.**





**Hátrafordulok.
Nini, a sportpálya!
Nem sokon múlik,
hogy a városi
televízió nem tudja
élőben közvetíteni
a labdarúgó
mérkőzéseket...**

**Kimentek! Enyém a
felvevőhelyiség.
Belekukkanthatok a
vágógépbe. Csak a
háttérben csocsózó
fiúk ne vegyenek
észre... Itt is
munkatárssal
találkozok: a
képernyőn Szirbek
Tiborné.**



**Belopózok a
stúdióba is. Nahát,
itt még fekvé is lehet
interjút adni. Bár
most csak
dobozhangokat
lehetne hallani...**

**Tyű, lebuktam!
Szerkesztő úr
visszaérkezett. De
mintha nem venne
észre.
Vészkijáratot nem
építettek be a
stúdióba?**



**Újra a
felvevőhelyiségben.
Erre a számítógépre
várják a közérdekű
információkat,
változatlanul a
studiokb@ktvzirc.hu
e-mail címre.**

**A zirci városi
televízióban is
láthatjuk a
Megáll az idő-t,
csak itt nem
Gothár Péter
rendezésében. A
vöröskeresztes
kitüntetésre
nagyon büszkék.**





**Megnéztem
még a
naptárjukat,
ha már szem
előtt volt;**

**Az új keverőgépet,
amire nagyon
büszkék;**

...aztán elkészöntem



**Szia Csabi,
további jó
munkát!**