

November huszadikától a Békefi Antal Városi Könyvtár, Művelődési Ház és Tourinform Zirc nemcsak a klub foglalkozásainak ad otthont, a tagok munkáit is bemutatja. Szombaton 15 órakor kezdődött volna a kiállítás megnyitója, de ez elmaradt, mert a klub által felkért előadó, Hevesiné Németh Mariann egy kortárs magyar író szavait idézve elmondta: „egy kiállítást nem lehet megnyitni. Ha kiállítás, akkor megnyílik magától, ha meg nem, akkor nem lehet segíteni rajta.” Amikor pár nappal a „megnyitót” követően kinyitottam a klub vendégkönyvét, s ehhez a kiállításához kevés bejegyzést találtam, arra a következtetésre jutottam, hogy nem lehettek sokan. A Tourinform iroda vezetője vezetett rá, hogy mindig meg kell nézni az érem másik oldalát is: éppen azért nem foglalkoztak a vendégek a könyvvel, mert teltház volt, így aztán nyilván a sarokban elhelyezett vendégkönyv-polchoz nem is nagyon lehetett odaférni. *A kiállítás nyitva volt háromkor, de azért a műsort megkezdte a Stúdió Bézs, amely egy háromtagú zenei formáció Mavizer Erzsébettel, Györek Zsuzsannával és Vajda-Péczi Évával.* Benczikné Tóth Magdolna intézményvezető köszöntötte a résztvevőket, bemutatta a közreműködő együttest, és felkérte kolleganőjét, Hevesiné Németh Mariannt a kiállítás bemutatására. Nemcsak klubról, egy közösségről van szó – mondta Mariann, aki az irodapult mögül minden második héten csendes szemlélője annak a közösségi életnek, ami a klubon belül zajlik. A foltvarrás – idegen szóval patchwork – is azok közé a tevékenységi formák közé tartozik, amire azt mondják: „már az ókori görögök is...” Nem ezzel összefüggésben idézett egy filozófust, de ha már ókor és görögök: Démokritosz szerint többen lesznek kiválóvá gyakorlás, mint pusztán természetes tehetség folytán. *A kiállított munkák között vannak használati és díszítő tárgyak, egyéni és kollektív alkotások.* Mariann nemcsak a kiállításról, hanem a hangulati elemekről is beszélt, amire a tizennégy tagból álló klub nagyon odafigyel: tombolával, püspökkenyérrel fűszerezik rendezvényeiket, s nagy gonddal, már jó előre megterítik az asztalt a vendégeknek. A mostani kiállítás már egy kicsit a karácsony jegyében is készült, ezt példázza egy joghurtos dobozból készített harang, vagy az előadóterem bejáratára nikecelltáblára kifüggesztett, foltokkal feldíszített fenyőfa, amelyet Mariann így mutatott be nekem: – Két ügyeletes áll az ajtóban, köszöntik az érkezőket, és megkérik őket, hogy ízlés szerint válasszanak egy folttípust, és ahova tetszik, helyezték fel. Az ügyeletes ezúttal a riportalany volt, aki megkért, hogy én is helyezzek el egy foltot a már zsúfolásig megtelt fán.

És ha már közeleg a szeretet ünnepe, ajándékozásra is sor került a tárlatbemutatón: Egervölgyi Dezsőné klubvezető a Zirc Városi Önkormányzat képviselőjeként jelenlévő Vörös Kálmán alpolgármester részére egy képfestő munkát nyújtott át, de nem feledkeztek meg a kiállításnak helyet adó intézményről sem, amelynek a klub kollektív munkáinak egyik gyümölcsét, egy egész falat betakaró, őszi faleveleket ábrázoló textil faliképet ajándékoztak, amellyel második helyezést értek el egy versenyen.

Kelemen Gábor