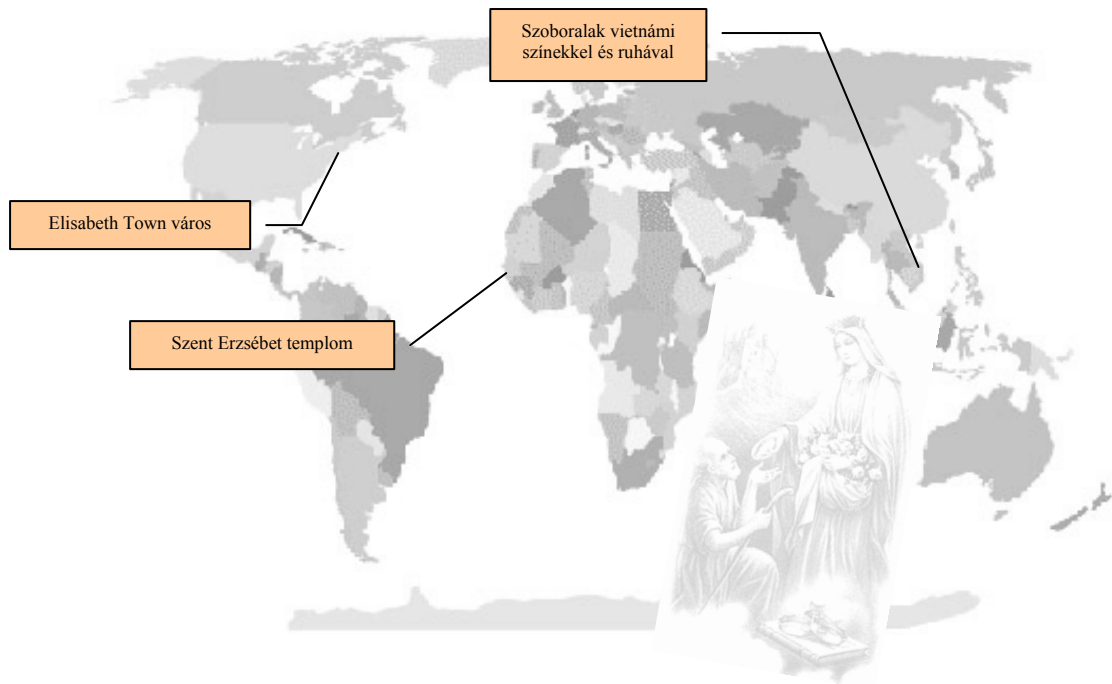


Amilyen hirtelen jött, olyan gyorsan távozott Árpád-házi Szent Erzsébet a zirci galériából. A Budai Várban működő Magyar Emlékekért a Világban Egyesület hozott magával olyan tablókat az apátság melléképületébe, amelyek már több nagyvárosban, többek között Londonban is voltak. Bár a fotódokumentációs kiállítás már nem látható, Erzsébet – csakúgy, mint a világ különböző részein – városunkban is nyomot hagyott maga után, persze ehhez meg kellett hallgatni *dr. Mesik Miklós*nak, a MEVE elnökének az előadását. Ennivaló kisgyerekek bátor kiállása (fiúének, lányszavalat) és egy gimnazista lány zenejátéka közepette *dr. Bán Elizeus* perjel atya nyitotta meg a tárlatot, aki Erzsébetről mint a magyar egyház egyik legnagyobb szentjéről beszélt. Néhány szóval méltatta a kiállító egyesület munkásságát is, akik célul tűzték ki, hogy felkutassák ezeket az emlékeket a világban. Dr. Mesik Miklós verbális és prezentációs útikalauza a történelmi Magyarországról indult, majd Európa több országát érintve nyúlt át – Ausztráliát és az Antarktisz kivéve – az összes többi kontinensre. Nyilván kevesen tudják, hogy Szent Erzsébet nevét Észak-Amerikában város, Afrikában templom viseli, de van vele kapcsolatos emlék a Távolszelesten is. Először a szent életútját ismertette röviden az előadó. Nem lehet tudni biztosan, hogy honnan indult el Erzsébet: Pozsonyból vagy Sárospatakról, bár a történettudomány mai állása szerint utóbbi a valószínűbb.

A csonka hazát megkerüljük, a Felvidékről jutunk el Kárpátalján keresztül a Délvidékre. Mindegyik, egykor Magyarországhoz tartozó országrész fel tud mutatni egy-egy nevezetes emléket a szenttel kapcsolatban. Kassán található az egész Kárpát-medence legimpozánsabb Szent Erzsébet dómja. A kutató nemzeti ereklyének nevezte az épületet, mivel itt található II. Rákóczi Ferenc hamvai is. Kárpátalján a többször hazát váltani kénytelen magyarok szoborparkot állítottak az Árpád-házi királylány alakjával, a Délvidéken pedig az az Erzsébet-zarándokhely található, amely az elsőként létesült egész Európában.

A franciaországi cambrai-i székesegyház is az állomáshelyek közé tartozott: nemcsak emlék található itt, hanem kiállítás is tartott abban a katedrálisban az egyesület, amely Szent Erzsébet aranyából és ezüstjéből épült fel egy tűzvész követően. Többek között ezekért a tettekért övezi nagy tisztelet világszerte a magyar szentet, de példamutató karitatív tevékenysége élete utolsó éveiben – amelyeket Marburg várában töltött – teljesedett ki igazán: ekkor már minden erejét a betegek és elesettek ápolására fordította – tudtuk meg Mesik Miklóstól, aki elmondta azt is, Erzsébet – Puskás Ferenc és Bartók Béla mellett – a leghíresebb magyar a világon, de az bizonyos, hogy szentségében a legismertebb az egész katolikus egyházban.

II. András király és Gertrudis királyné lányát úgy tartják számon, mint a szegények anyját. A vele kapcsolatos emlékek világban való szétszórtságának igazolására talán a legjobb példa Ciprus. Ha valaki azt gondolta, hogy az államot alkotó sziget magyar vonatkozásai csupán az off-shore cégek, tévedett: a török fennhatóságú területen is van Erzsébet-templom. De ha már a szigetekenél kötöttünk ki: Hawaii-on, egészen pontosan annak központjában, Honolulu-ban a szent alakjának grafikáját találhatjuk meg az Assisi Szent Ferencről elnevezett kórházban „Elizabeth of Hungary” felirattal. A tárlatot bemutató Mesik Miklós megtiszteltetésnek érezte, hogy Zircen is kiállíthatják emlékeiket. Az Árpád-házzal kapcsolatban elmondta: a legtöbb szentet és boldogasszonyt adta, csak a városunkat alapító III. Béla leszármazottai között találunk nyolcat. Természetesen a mai Magyarország sem marad adós a Szent Erzsébetre való emlékezettel. A fővárosban található egyik, a szegények anyját ábrázoló szobor felirata – „Boldogok, akik szívből, dúsan adnak” – igaz például azokra, akik adományokkal segítettek a katasztrófa-sújtotta területen élőket.



Kelemen Gábor